

GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

PROJETO	DE	DECRETO	LEGISLATIVO	No	98	/2025

(Do senhor deputado estadual Fábio Novo)

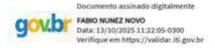
Dispõe sobre a atribuição do título de cidadã honorária piauiense a Isis Maria Pereira Baião de Azevedo (Isis Baião).

O PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ,

FAÇO saber que o Poder Legislativo do Estado do Piauí nos termos do art. 27, V, "g" do Regimento Interno e em obediência ao disposto no art. 19, VI, "j" do mesmo Regimento, promulgo o seguinte:

DECRETO LEGISLATIVO

- Art. 1º Fica atribuído o título de cidadã honorária piauiense a Isis Maria Pereira Baião de Azevedo (Isis Baião), jornalista, escritora, roteirista e dramaturga, natural de Belo Horizonte, capital do Estado de Minas Gerais, e que, desde 2014, reside no Piauí.
- Art. 2º A entrega da honraria será feita em Sessão Solene na Assembleia Legislativa do Estado do Piauí.
 - Art. 3º Este Decreto Legislativo entre em vigor na data da sua publicação. PALÁCIO PETRÔNIO PORTELA, em Teresina, 13 de setembro de 2025.



Fábio Núñez Novo

Deputado Estadual do PT-PI



GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

JUSTIFICATIVA

Isis Maria Pereira Baião de Azevedo, com o nome artístico Isis Baião, nasceu em Belo Horizonte, capital do Estado de Minas Gerais, e viveu por muitos anos no Rio de Janeiro. É jornalista, escritora, roteirista de TV, de cinema e de rádio-teatro e dramaturga com vários prêmios, sendo um deles conquistado no VII Festival Nacional de Teatro do Piauí, realizado em Floriano.

A partir dos anos 80, Isis Baião veio com certa frequência a Teresina, a convite da Secretaria de Cultura ou da Universidade, ministrar Oficinas de Dramaturgia. Também naquela época, suas peças começaram a ser encenadas na capital piauiense por iniciativa da atriz Lari Sales, com a Companhia de Teatro das Mulheres.

Em novembro de 2014, Isis Baião mudou-se do Rio de Janeiro para Teresina. No Piauí, tem realizado um trabalho de ensinamento da dramaturgia, ministrando oficinas de texto de teatro. De outubro de 2015 ao final de 2018, com o apoio da Secretaria de Estado de Cultura, então gerida pelo deputado Fábio Novo, realizou uma série de oficinas de dramaturgia, no Teatro 4 de Setembro.

No final de cada oficina, apresentava um espetáculo, com textos e interpretações dos alunos. Os anos de 2020 e 2021 foram marcados, sobretudo na Cultura, pelos efeitos avassaladores de um (des)governo e da Covid 19. Muitos trabalhos foram parados, como os ensaios da peça Clube do Leque, de Isis Baião, dirigida por Arimatan Martins, que chegou a fazer duas pré-estreias, uma delas no Teatro 4 de Setembro, em 21/11/2019.

Da peça Casa de Penhores, também de sua autoria, com direção de Arimatan Martins e produção executiva de João Vasconcelos, Isis fez a primeira leitura em 06/01/2020 e foi só até 10/03/2020, afugentados pela pandemia.

Mas a vida seguiu e passou a fazer trabalhos de forma online: Um programa semanal, atelier teatral, com parceria da cantora-atriz Gabriela Carvalho, transmitido pela TV-Garrincha, que esteve no ar durante um ano; duas oficinas de Esquetes de Humor para o SESC-Floriano/PI, em 2020, que resultou numa live com textos dos alunos; e outra para o SESC-Bahia, em 2021,



GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

no projeto Sesc Dramaturgias, que resultou em um e-book, com textos dos alunos.

Também participou dos projetos de pós-graduação da Escola de Teatro Gomes Campos com a FAEPI, ministrando duas aulas sobre o Teatro Brasileiro, a primeira online e a segunda presencial.

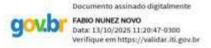
Ainda em 2017, Isis Baião conquistou o troféu de "Melhor Texto" com o monólogo Frau Amália Freud, no 7 Festival Nacional de Teatro do Piauí, na cidade de Floriano.

O espetáculo, vindo de Belo Horizonte, ganhou mais 5 troféus: "Melhor Atriz" (Beth Grandi), "Melhor Direção", "Melhor Espetáculo", "Melhor Figurino" e prêmio especial para a Iluminação. Nos anos seguintes, a dramaturga fez parte do corpo de jurados desse Festival, a convite do seu criador e coordenador, o César Crispim. E neste ano de 2025, o 13 Festival Nacional de Teatro do Piauí foi homenageada com o Troféu Isis Baião.

Isis Baião, que é filho de pai mineiro e mãe piauiense, tem uma ligação muito forte com o Piauí, onde chegou a escrever parcialmente uma de suas mais importantes peças teatrais "Clube do Leque", que tem forte ligação com Teresina.

Diante do exposto, solicito aprovação da presente proposição que é de grande relevância para a sociedade piauiense, especialmente para a Cultura do Estado do Piauí.

PALÁCIO PETRÔNIO PORTELA, em 13 de outubro de 2025.



Fábio Núñez Novo

Deputado Estadual do PT-PI