

# ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL **FÁBIO NOVO**

## PROJETO DE LEI №65/11

Sella Giglia

DETERMINA A UTILIZAÇÃO DE PAPEL ARTESANAL ORIUNDO DA PALHA DA CARNAÚBA, NA CONFECÇÃO DE DIPLOMAS EXPEDIDOS PELOS ÓRGÃOS PÚBLICOS DO ESTADO DO PIAUÍ.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ, faz saber que o Poder Legislativo aprovou e este Poder sanciona a seguinte lei:

Art. 1º. Os Órgãos Públicos do Estado do Piauí, bem como as Casas Legislativas e demais órgãos da administração pública direta e indireta, deverão usar o papel artesanal oriundo da palha de carnaúba, na confecção dos Diplomas por eles expedidos.

Art.2º - Esta Lei entra em vigor 180 (cento e oitenta) dias após a data de sua publicação.

ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ, Sala de Sessões, em 16 de maio de 2011.

Fábio Novo

Deputado com assento pelo PT



ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

**JUSTIFICATIVA** 

O presente projeto visa estimular uma atividade, hoje em decadência, mas com fortes

perspectivas futuras, que é a cultura extrativista do carnaubal.

Os carnaubais formam florestas que tem predominância nas planícies aluviais dos

principais rios do Piauí, cumprindo importantes funções para a manutenção do

conservação dos solos, fauna, cursos d'água equilíbrio ecológico, como

e mananciais hídricos.

Embora tenhamos uma vasta aplicação da cera de carnaúba, vimos uma falta de

perspectivas de revitalização do setor que tem a árvore símbolo do Piauí (a carnaúba), cada

vez menos valorizada, dado a concentração de grupos econômicos na compra da cera e a

técnicas rudimentares de manejo para a extração do pó cerífero.

A aprovação deste Projeto de lei visa estimular as Associações de agricultores que

possuem artesãos, que são verdadeiros artistas, a praticarem o uso do secador solar, que

propicia um melhor aproveitamento e rendimento da cera, embora tenha diminuída sua

produtividade quando comparada com a máquina trituradora. O secador solar propicia fibras

de excelente qualidade para a confecção de bolsas, chapéus, cestos, papel, etc.

Soma-se a esta valorização, também o resgate cultural, a conscientização ambiental e

ainda, a geração de emprego e renda, já que com este mercado consumidor, viabilizará a

implantação de pequenas fábricas de artesanato da carnaúba, além da fixação do homem no

campo.

Diante disto, solicito aos Nobres Deputados e Deputadas, para que aprovem o presente

projeto de lei.

Av. Mal. Castelo Branco, S/N - Cabral - CEP 64.000-810 - Teresina/PI E-mail: fabionovo@alepi.pi.gov.br (0\*\*86) 3133-3169



# Assembleia Legislativa

Αo	Presid	dente	da	Com	Nissão	do
MANAGE AND		hu	の土	La	<u>a</u>	
p.ra	03	0 . O	s fi	ns.		
	Liii 4	19/	0-	51	13	
Cloach						
(	tonivição	de jili	aria 2	Luges	Robrigu	c. 3 er-senioren
63		Note that			Paget	*** **

Ao Deputado

para relatar.

Em <u>Q3</u>/<u>9\$/</u>1

Fresidente Constituição



### ESTADO DO PIAUÍ ASSEMBLEIA LEGISLATIVA GABINETE DO DEPUTADO GUSTAVO NEIVA

Comissão de Constituição e Justiça

PROCESSO: AL – 820/11 PROJETO DE LEI Nº 065/2011

AUTOR: FÁBIO NOVO

RELATOR: DEPUTADO GUSTAVO NEIVA

#### I- DO RELATÓRIO

Encaminhado a esta relatoria nos termos dos arts. 59 a 63 combinados com o art. 139 todos do Regimento Interno, apresentamos parecer ao Projeto de Lei nº 065/2011 de autoria do Deputado Fábio Novo que determina a utilização de papel artesanal oriundo da palha da carnaúba, na confecção de diplomas expedidos pelos órgãos públicos do Estado do Piauí.

O art. 1º da proposição em comento indica no sentido da utilização pelos órgãos do Estado do Piauí, bem como as casas legislativas e demais órgãos da administração pública direta e indireta, deverão usar o papel artesanal oriundo da palha de carnaúba, na confecção dos diplomas por eles expedidos.

Justifica o autor, que referido projeto visa estimular uma atividade, hoje em decadência, mas com fortes perspectivas futuras, que é a cultura extrativista do carnaubal.

Sendo o que interessa relatar, eis, em síntese, o Relatório.

#### I - DO VOTO DO RELATOR

A matéria em discussão está inclusa no processo legislativo constante do Art. 73, III, da Constituição Estadual e art. 96, I, "b", do Regimento Interno.

Vislumbra-se a Constitucionalidade formal da proposição em análise, no quesito de iniciativa, o preceituado nos termos do art. 75 *caput* da Constituição Estadual.

Salutar à comprovação da Constitucionalidade do projeto em discussão a colocação do que preceitua o art. 188 da Constituição Estadual, *litteris:* 

A lei apoiará e estimulará o cooperatismo e outras modalidades de associativismo, assim, como **a produção artesanal típica e regional**, como formas de promoção econômica, social e cultural. (Grifo nosso)

Ademais, importante enfatizar, referida proposição não invade a seara de competência privativa do Poder Executivo , esculpido nos ditames do art. 75 § 2º da Constituição Estadual.

Diante dos argumentos jurídicos supra, bem como pela boa técnica legislativa, regimentalidade, legalidade e constitucionalidade, esta Relatoria é pelo parecer favorável a tramitação da proposição em estudo, assim, opinamos pela tramitação normal do presente de Projeto de Lei.

Assim, votamos.

### III – DO VOTO DA COMISSÃO.

A Comissão de Constituição e Justiça com referência a proposição em discussão, decide:

			PELA APROVAÇÃO POR UNANIMIDADE
			PELA REJEIÇÃO POR UNANIMIDADE
			PELA APROVAÇÃO POR MAIORIA
			PELA REJEIÇÃO POR MAIORIA
			PELA APROVAÇÃO POR DESEMPATE
(	)	- 1	PELA REJEIÇÃO POR DESEMPATE

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, na Assembleia Legislativa do Estado do Piauí, em 14 de junho de 2011.

DEP. GUSTAVO NEIVA

APROVADU A UNANTIVIDADE

EM, 25 / 100 /